

**ULUSLARARASI
SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU
ULUSAL DAVETLİ-KİŞİSEL SERGİ**

CHEKAME: WOVEN POEMS

(CHEKAME: DOKUNMUŞ ŞİİRLER)

**SIAMAK EGHARLOO'S
NATIONAL SOLO EXHIBITION
(ULUSAL KİŞİSEL SERGİ)**

ISBN: 979-8-89695-232-9

**24-25 Ekim 2025 Saat 12:00
İstanbul Arel Üniversitesi
Tepekent Kemal Gözükara Kampüsü
3. Kat, Sergi alanı**



**ULUSLARARASI
SANAT VE TASARIM
SEMPOZYUMU
ÇEVİRİMİÇİ KİŞİSEL SERGİ**

**24-25 Ekim 2025
İstanbul, Türkiye**

**EDITOR
Assoc. Prof. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN**

ISBN: 979-8-89695-232-9



Siamak Egharloo (b. 1986, Iran) is a textile and carpet designer specializing in the intersection of traditional and contemporary fabric arts. He earned his B.A. with honors in Carpet Design from the Iran Art University, Tehran, in 2007, and completed an M.A. in Carpet, Kilim, and Ancient Fabric Patterns at the same institution in 2016. In 2021, he received a second M.A., in Fashion and Textile Design, from Istanbul Arel University. Since 2022, he has been pursuing a doctorate in Traditional Turkish Arts at Marmara University.

Egharloo has worked as a lecturer and professional carpet designer, with his research and creative works presented in national and international journals, conferences, and exhibitions. His scholarly and artistic interests focus on Eastern–Western cultural dialogues, traditional and modern motifs, handwoven textiles, carpet and rug design, and the reinterpretation of historical patterns within contemporary textile practices.

Siamak Egharloo (1986, İran doğumlu) geleneksel el sanatları ile çağdaş tekstil anlayışını bir araya getiren bir tekstil ve halı tasarımcısıdır. 2007 yılında Tahran'daki İran Sanat Üniversitesi Halı Tasarımı Bölümü'nden onur derecesiyle mezun olmuş, 2016 yılında aynı üniversitede Halı, Kilim ve Antik Kumaş Desenleri alanında yüksek lisansını tamamlamıştır. 2021 yılında İstanbul Arel Üniversitesi'nde Moda ve Tekstil Tasarımı alanındaki ikinci yüksek lisans derecesini almış; 2022 yılından bu yana ise Marmara Üniversitesi Geleneksel Türk Sanatları doktora programında çalışmalarını sürdürmektedir.

Egharloo, hem akademide öğretim görevlisi olarak hem de profesyonel halı tasarımcısı olarak görev yapmıştır. Araştırma ve tasarım çalışmaları ulusal ve uluslararası dergilerde, konferanslarda ve sergilerde sunulmuştur. Akademik ve sanatsal ilgi alanları; Doğu–Batı kültür etkileşimleri, geleneksel ve modern motiflerin dönüşümü, el dokuması tekstiller, halı ve kilim tasarımı ile tarihsel desenlerin çağdaş tekstil pratiklerinde yeniden yorumlanması üzerinde yoğunlaşmaktadır.

Chekame: Woven Poems

Farsça'da ismi geçen Chekame edebiyat ve şiir sanatında Kaside demektir. Kaside içinde ahenk ve renk var. Bu ritmi ve rengi okuduğumuzda anlaşılır. Benim için el dokumasılar yalnızca ipliği çözgü ve atkı arasında düğümlemek değil, zamana yazılmamış bir şiir gibidir. Motifler, kelimelerin yerini alır; renkler, duyguların yankısıdır. Her düğüm bir hafızadır; geçmişin tanığı, bugünün nefesi ve geleceğin izidir.

Eski el dokumasılar halı, aşınmış yüzeyler ve unutulmuş tekstiller, birer tarih belgesi gibi karşıma çıkar. Onları sadece onarmak ya da sergilemek değil; yeniden yorumlamak, kendi hikâyelerini bugünün diliyle konuşturmak isterim.

Bu çalışmalarım, geçmiş ile şimdi arasında dokunan köprüdür. Her parçası, kültürel mirasın yükünü taşıyarak çağdaş bir görsel dile dönüşür. Zira Chekame, halı gibi yere serilen değil, göğe yükselen bir şiirdir.

Eser Bilgileri

Eser Sayısı: 16

Teknik: Dokuma ve Tekstur ile dijital tasarımı

Boyut: 50 x 70 cm, Yıl: 2025

Sanatçı: Siamak Egharloo



ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU

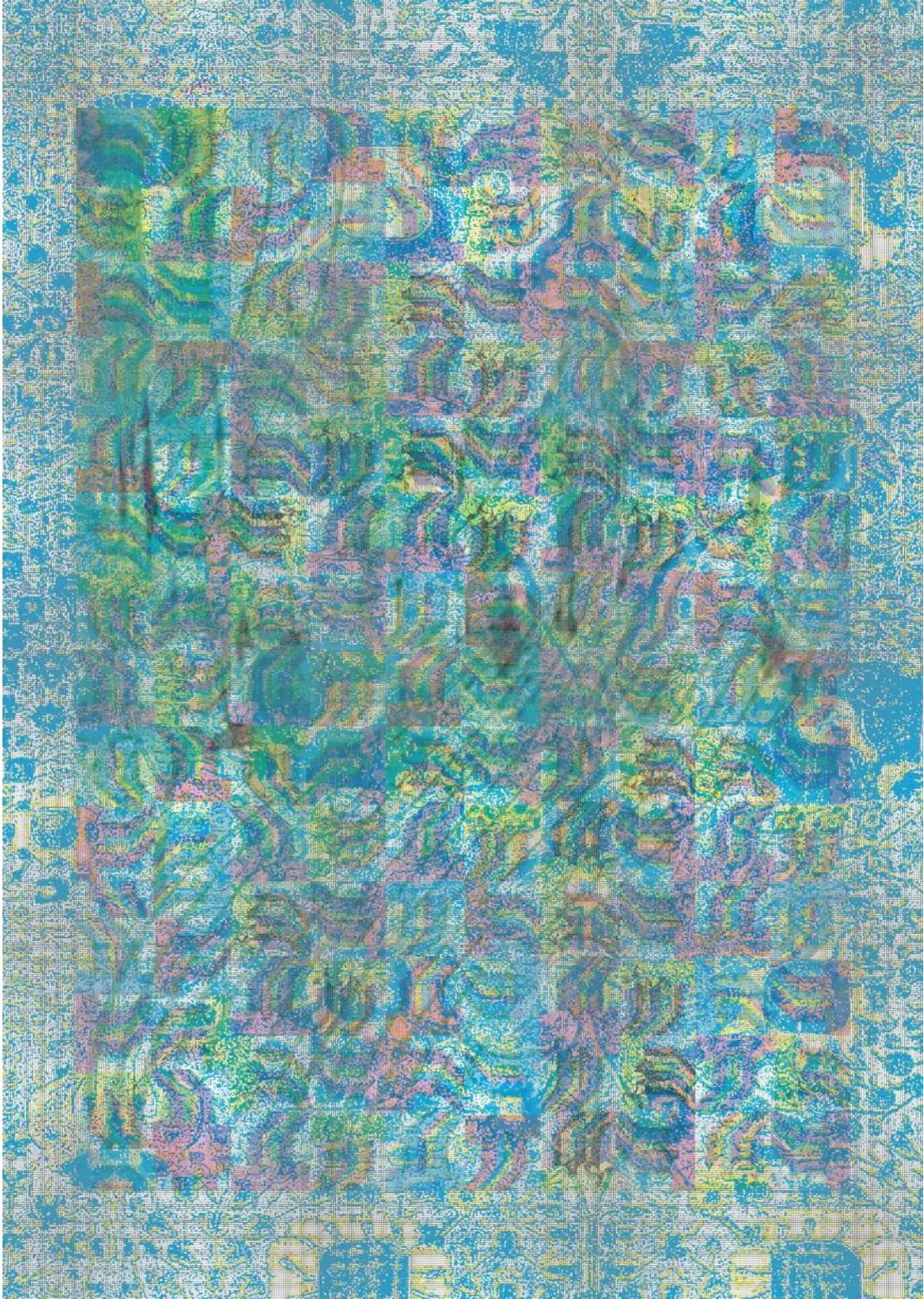




ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU

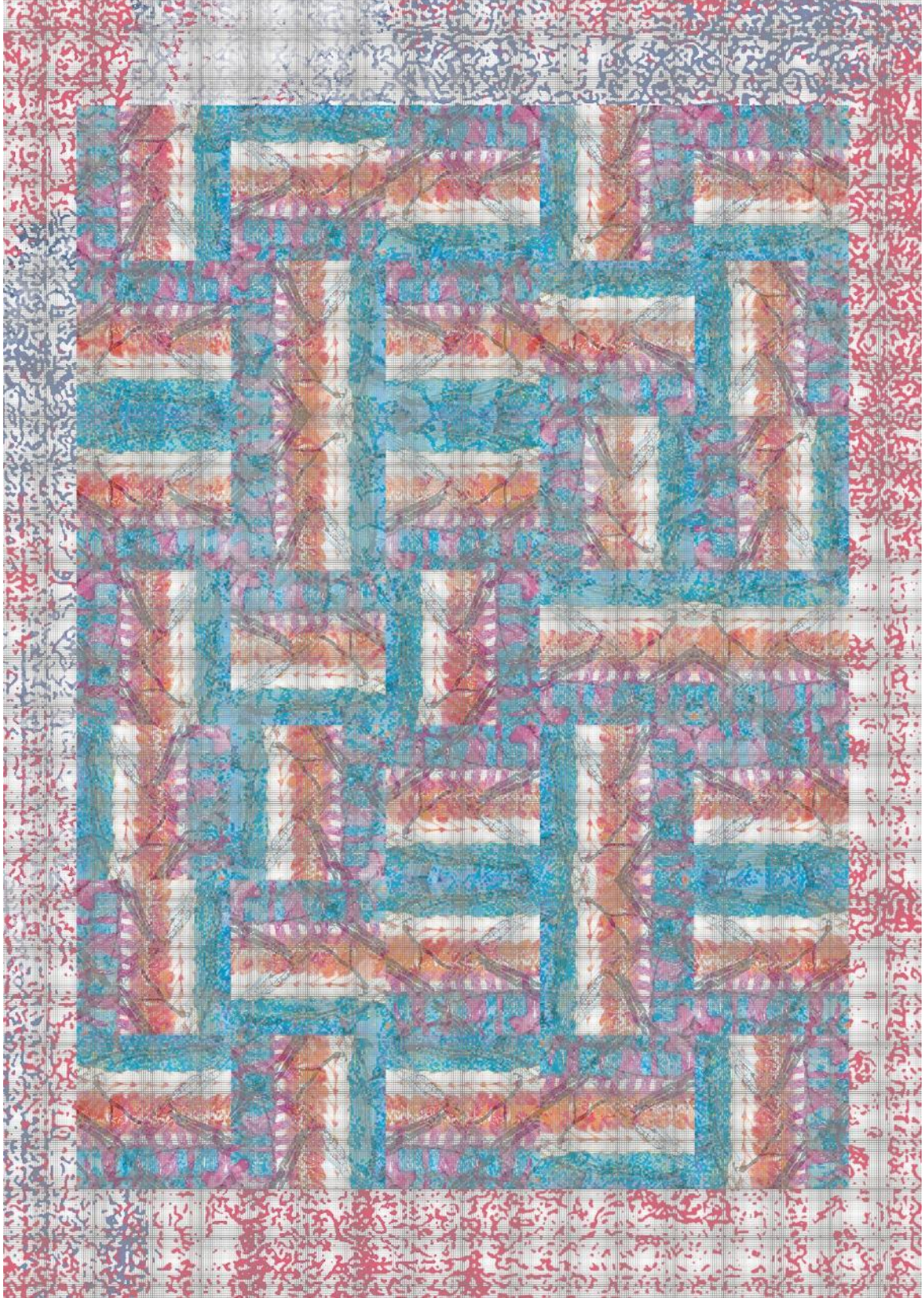




ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU

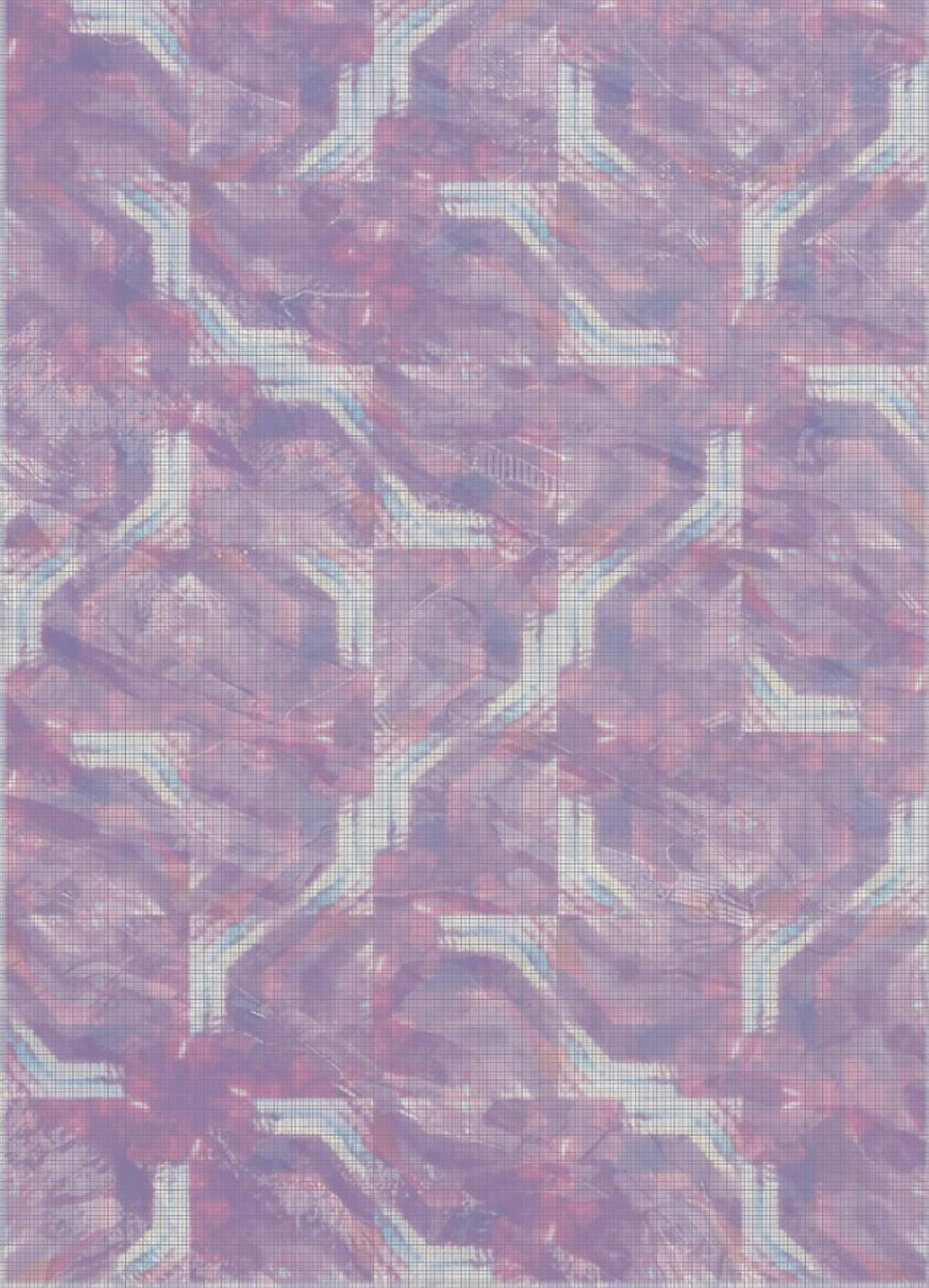




ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU



ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU

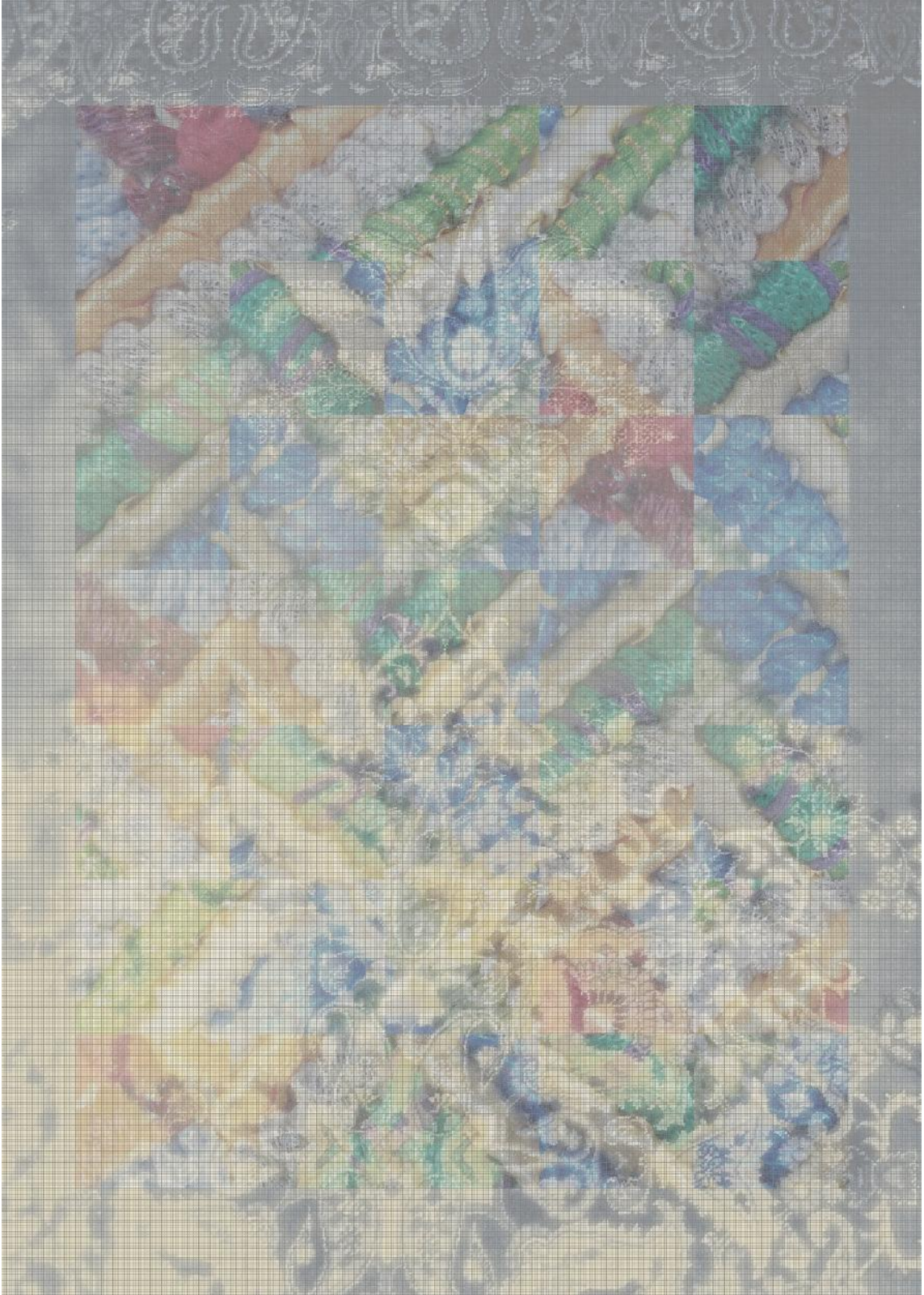




ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU

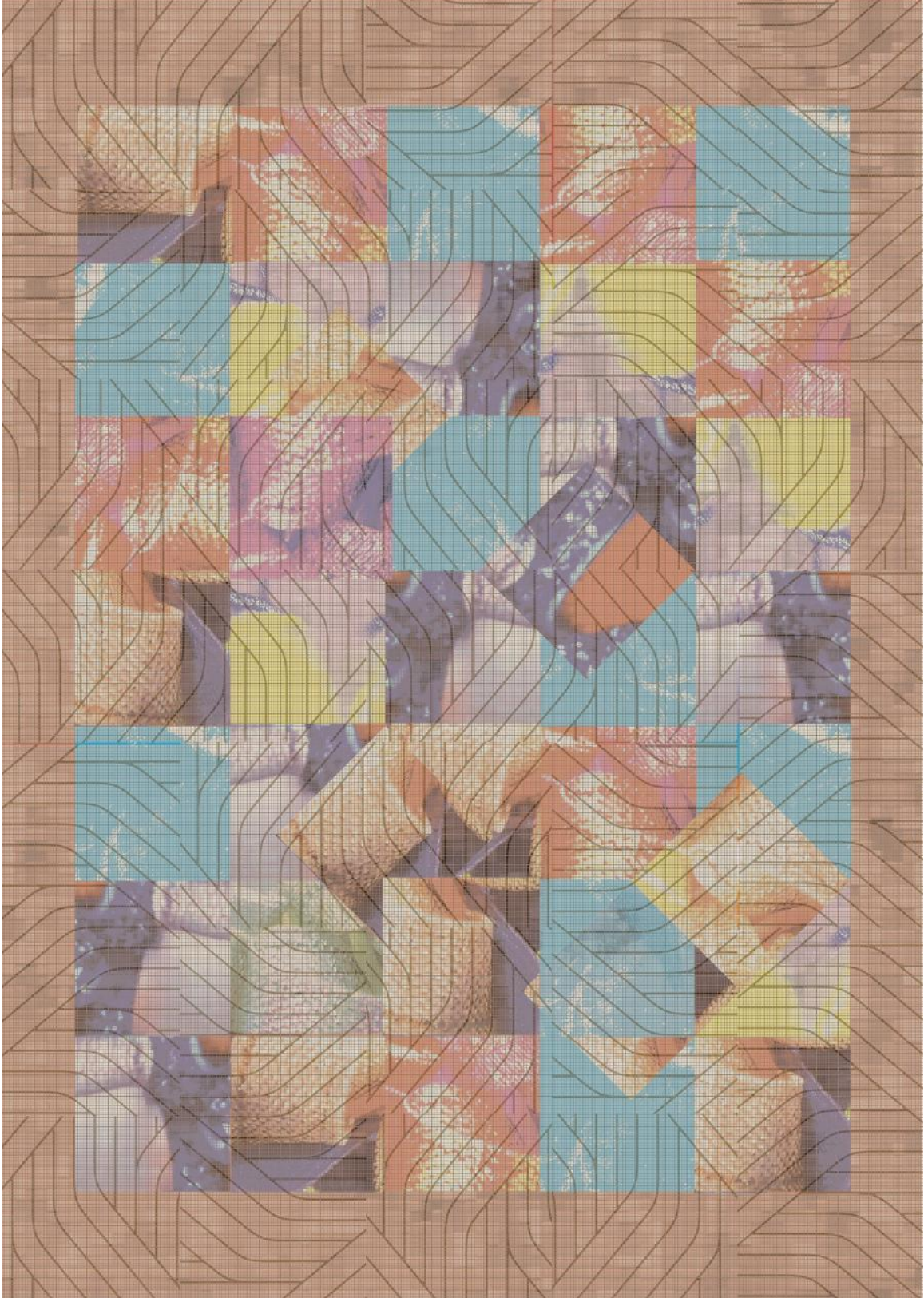




ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU





ULUSLARARASI

Sanat ve Tasarım

SEMPOZYUMU

