



**İSTANBUL AREL
ÜNİVERSİTESİ**



IKSAD INSTITUTE
Institute of Economic Development
and Social Research

ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU ULUSAL DAVETLİ KARMA SERGİ



EDITOR

Assoc. Prof. Dr. İpek Fatma ERTAN

ISBN: 979-8-89695-226-8

**ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM
SEMPOZYUMU
ULUSAL DAVETLİ KARMA SERGİ**

**24-25 Ekim 2025
İstanbul, Türkiye**

EDITOR

Assoc. Prof. Dr. İpek Fatma ERTAN

KURATOR

Assoc. Prof. Dr. Kübra ŞAHİN ÇEKEN

ISBN: 979-8-89695-226-8

CREATORS ARTISTS

Gonca Türk
Sultan Çetinkaya
Gamze Şentürk
Suna Turan
Hande Ulusoy
Özge Kaya
Erkan Çiçek
Esra Obut
Hakan Kürkçüoğlu
Suad Rama
Kübra Şahin Çeken
Nalan Büker
Harun Şahin
Necla Yalı
H. Tekinalp Güreken
Deniz Dora

CONTENT

Artist	Work	Page
Gonca Türk	Traditional Owl	1
Sultan Çetinkaya	Zırh-I Varlık	2
Sultan Çetinkaya	Sürdürülebilir Şefkat	3
Gamze Şentürk	Seahorse	4
Suna Turan	The Creation Of Love	5
Hande Ulusoy	Metamorphosis	6
Özge Kaya	Yaşayan Bellek: Arslantepe	7
Erkan Çiçek	Sezona Hazırlık	8
Esra Obut	Geri Dönüşümlü Giysiler	9
Esra Obut	Geri Dönüşümlü Giysiler	10
Hakan Kürkçüoğlu	Napoli Sokakları	11
Suad Rama	The Great Return To The Void	12
Kübra Şahin Çeken	Er'im	13
Kübra Şahin Çeken	Küçük Eriğim	14
Nalan Büker	Kadın	15
Nalan Büker	Kadın	16
Harun Şahin	Başkomutan	17
Necla Yalı	Sessiz Çılgılık, (Zıtlıklar Koleksiyonundan)	18
H. Tekinalp Güreken	Evrimin İronisi	19
Deniz Dora	Döküm Atölyeleri 1	20
Deniz Dora	Döküm Atölyeleri 2	21



Gonca Türk
Traditional Owl
Digital Design
50 X 70 Cm
2025



Lect. Sultan Çetinkaya

Zırh-I Varlık

Sürdürülebilir Tasarım Yaklaşımıyla İnşaat Atıklarından

Konstriksüyon (Geri Dönüşüm/ Yeniden İşleme/ Giyilebilir Forma
Dönüştürme)

40*170(Cm)

2024



Lect. Sultan Çetinkaya

Sürdürülebilir Şefkat

Geri Dönüşüm- Sürdürülebilir Moda Yaklaşımında Deneysel Giysi
Tasarımı

40*170 (Cm)

2024



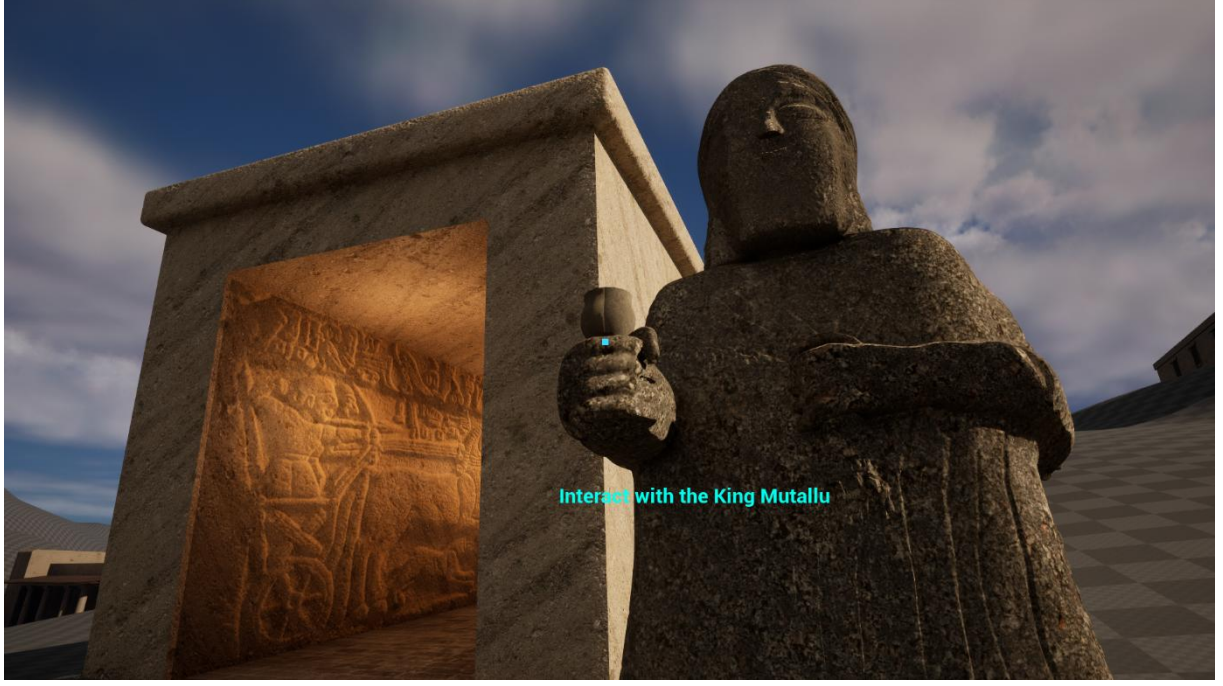
Lect. Gamze Şentürk
Seahorse
Watercolor
A3 (297 X 420 Mm)
2025



Suna Turan
The Creation Of Love
Oil Painting
80*50 Cm
2019



Hande Ulusoy
Metamorphosis
Collage
A3
2025



Özge Kaya

Yaşayan Bellek: Arslantepe

Interactive And Cinematic Scene Design Created Through 3d Modeling

İn A Digital Environment Using Unreal Engine 5.

Virtual Space (3d Digital Environment, Unreal Engine 5)

2025



Erkan Çiçek
Sezona Hazırlık
Fotoğraf
35x50 Cm
2025



Lect. Esra Obut
Geri Dönüşümlü Giysiler
Sürdürülebilir Giysi Üretimi Kapsamında Farklı Üretim Tekniklerinin
Uygulanması
100 X 50
2023



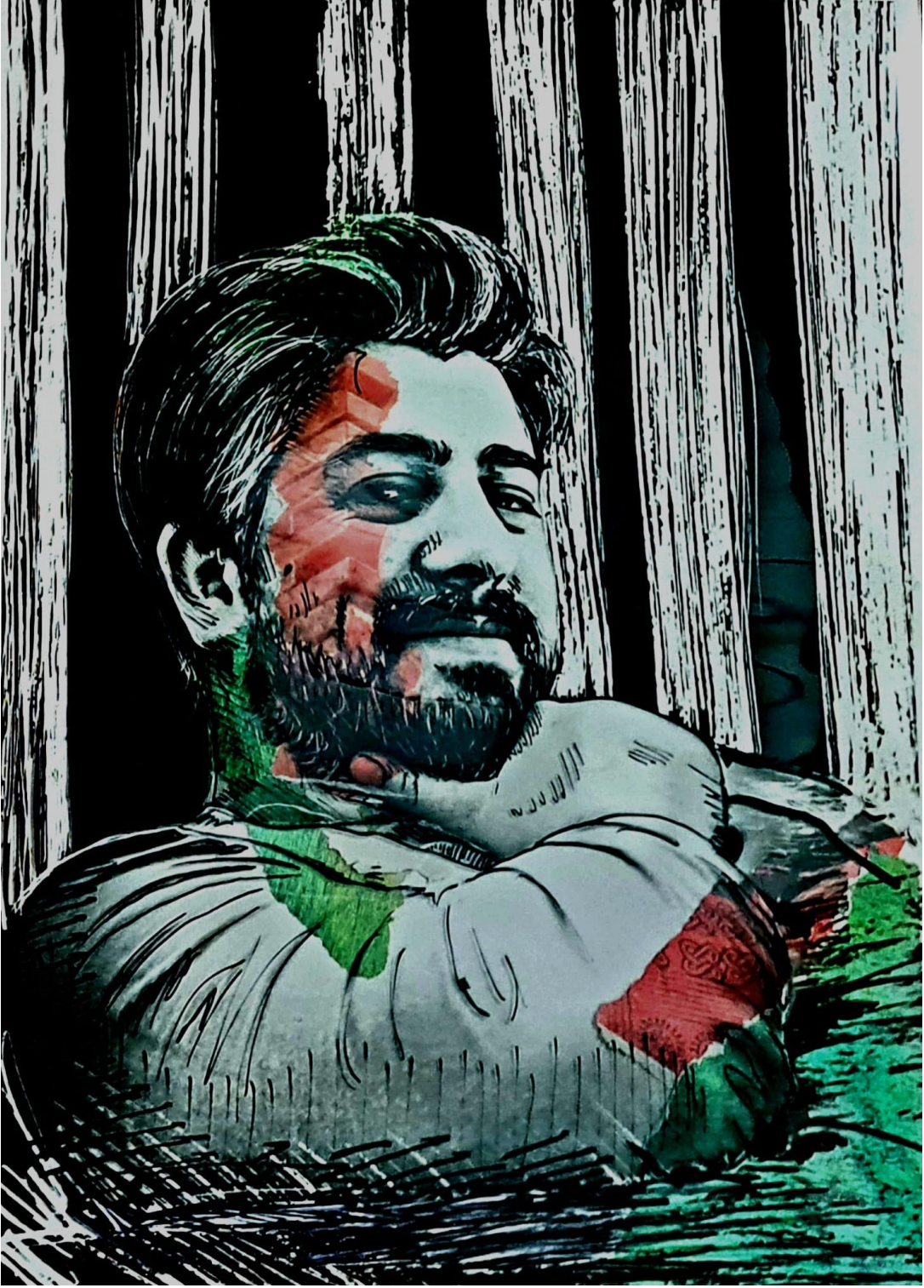
Lect. Esra Obut
Geri Dönüşümlü Giysiler
Sürdürülebilir Giysi Üretimi Kapsamında Farklı Üretim Tekniklerinin
Uygulanması
100 X 50
2023



Hakan Kürkçüoğlu
Napoli Sokakları
Dijital Fotoğraf
50 X 70
2022



Suad Rama
The Great Return To The Void
Mix
100x70 Cm
2025



Kübra Şahin Çeken

Er'im

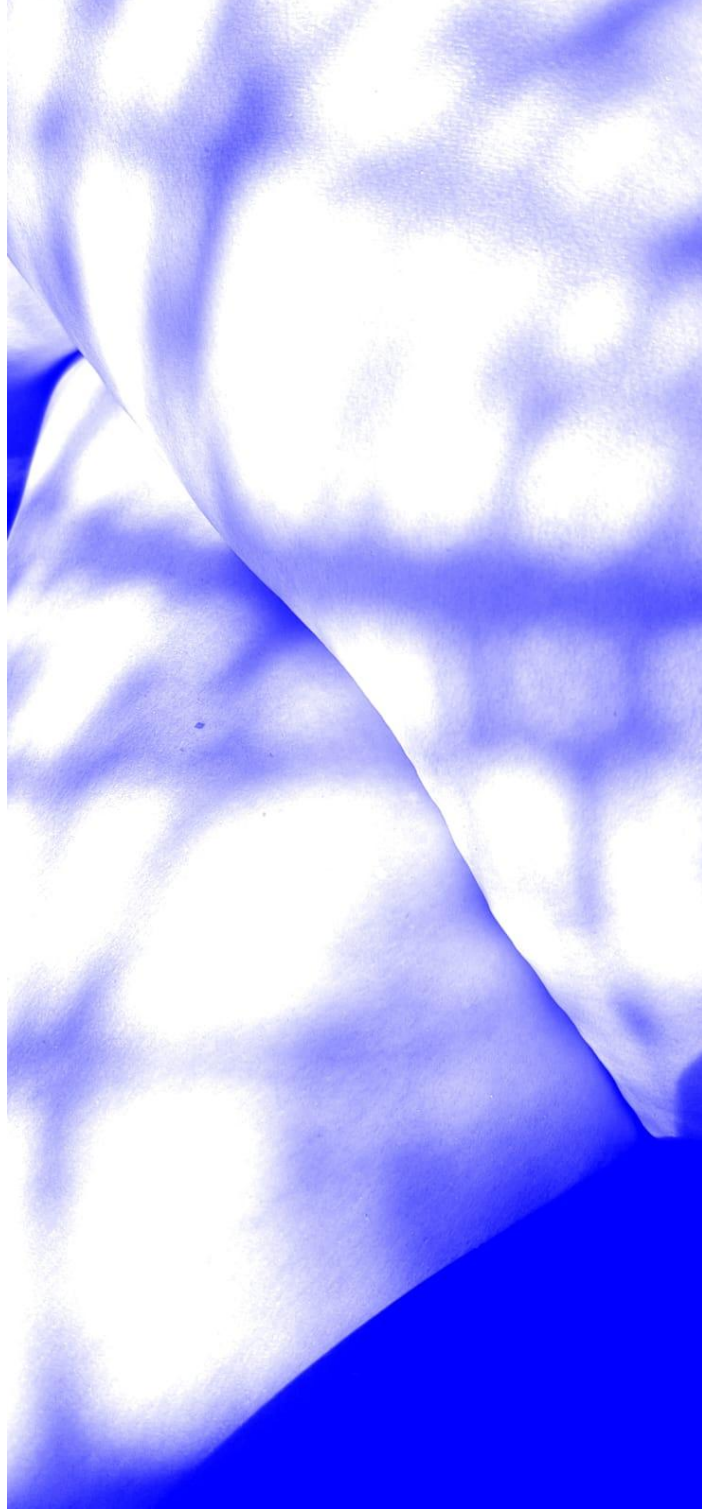
Tersten Kolaj

A4

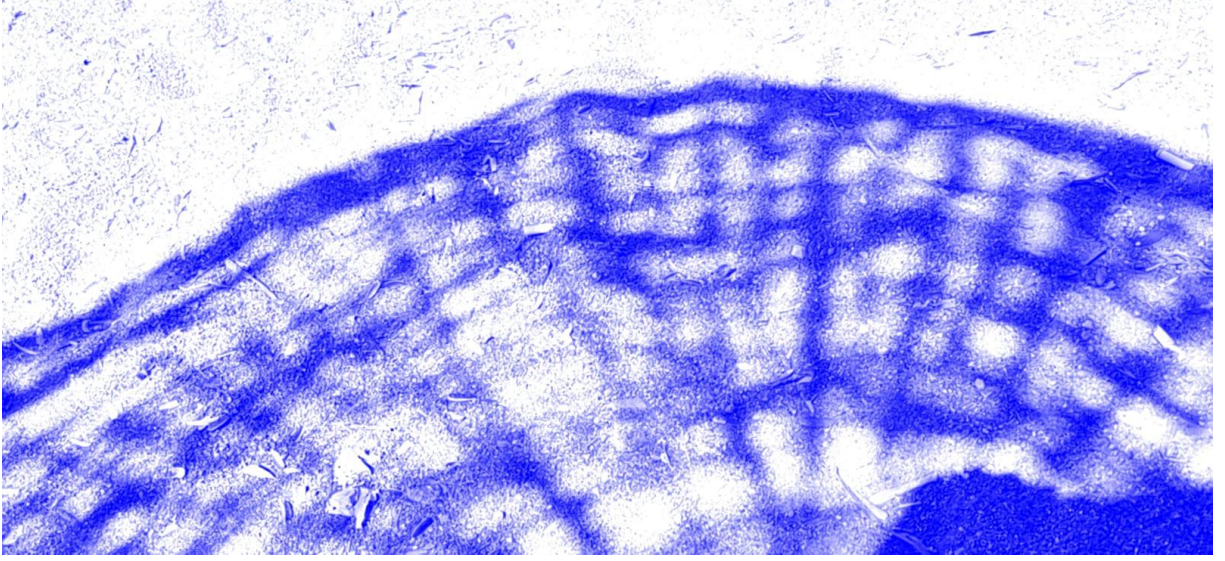
2025



Kübra Şahin Çeken
Küçük Eriğim
Tersten Kolaj
A4
2025



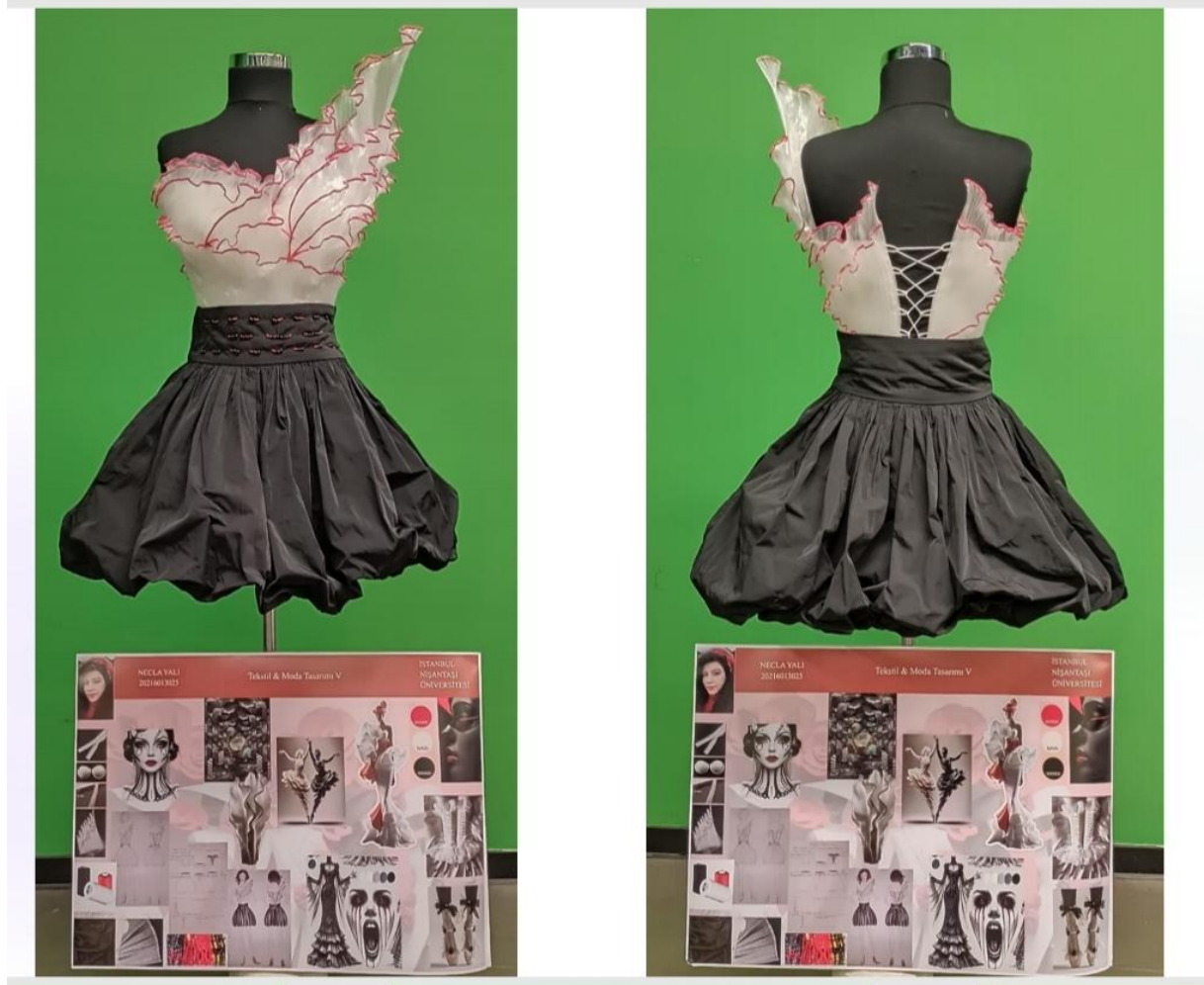
Nalan Büker
Kadın
Fotoğraf
70x50
2025



Nalan Büker
Kadın
Fotoğraf
50x70
2025



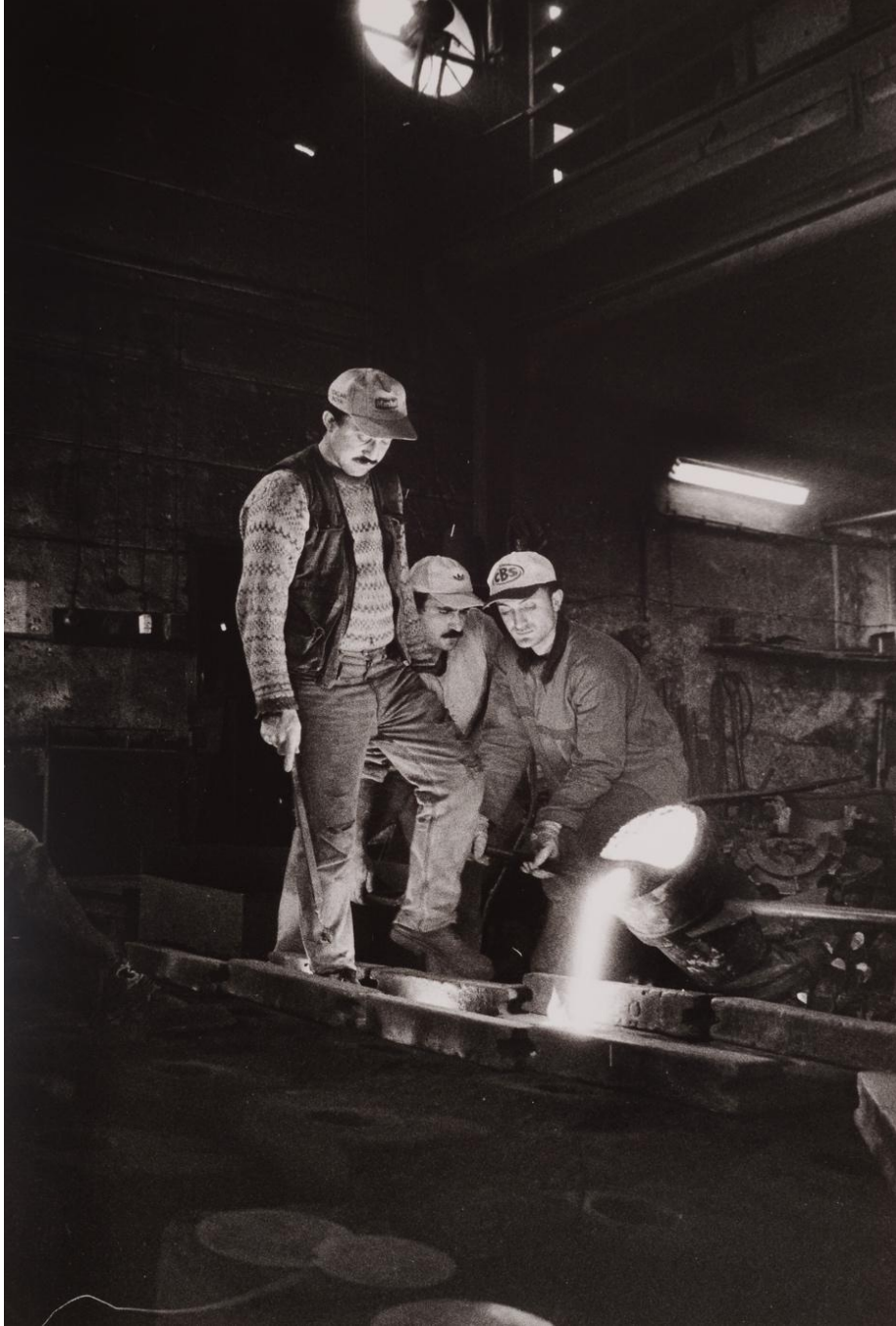
Harun Şahin
Başkomutan
Suluboya
50x70
2025



Necla Yalı
Sessiz Çılgılık, (Zıtlıklar Koleksiyonundan)
Elde Kalıp Çıkarma Ve Plise İşlemi
38 Beden
2025



H. Tekinalp Güreken
Evrimin İronisi
Bristola Kagıda
Bal Mumu Ve Yağ Bazlı Pastel Boya Çalışması
50x70
1987



Deniz Dora
Döküm Atölyeleri 1
Black And White Photography
30x40
2015



Deniz Dora
Döküm Atölyeleri 2
Black And White Photography
30x40
2015